

Scuola dell'infanzia Sacro Cuore
Via A. Manzoni 10
Besana in Brianza

Progettazione anno scolastico 2020/2021

In Viaggio con la poesia attraverso le stagioni



Premessa: per l'anno scolastico 2020/2021 il collegio docenti della scuola dell'infanzia Sacro Cuore di Besana in Brianza, in linea con le indicazioni nazionali ed europee, ha individuato il tema della conoscenza del se', dell'altro e del mondo come percorso formativo per accompagnare i bambini in questo nuovo anno scolastico. Partendo dalla scelta di una poesia/filastrocca che faccia da filo conduttore donando importanti stimoli e si procederà con la creazione di 4 lap book interattivi (1 per ogni stagione) per un apprendimento più dinamico e ricettivo che appartenesse nella completa totalità al bambino prima sperimentando e poi acquisendo e consolidando molteplici competenze.

Perché la scelta di una poesia/filastrocca come filo conduttore??

Abbiamo osservato durante il progetto inserimento che i bimbi apprezzano molto musiche e filastrocche, sono interessati e curiosi di scoprire diversi significati e suoni.

Tramite la drammatizzazione riescono ad esporsi raccontando i loro vissuti da qui abbiamo pensato di proporre questa nuova modalità, come stimolo, per rendere il bambino il principale protagonista.

Così facendo si stimola la socializzazione, l'ascolto, la comunicazione verbale e non verbale, la sfera emotiva e il confronto fra pari.

La proposta di una poesia si concentra anche su la competenza linguistica, come arricchimento del vocabolario (come nuove parole) e di pronuncia corretta di nuovi e vecchi fonemi con la strutturazione corretta della frase anche grazie alla stimolazione mnemonica.

Cos'è un lap book?

Cos'è un **lap book**? Si tratta, semplificando le parole, di un **materiale tridimensionale concettuale**, un volume creato con le proprie mani per raccogliere le informazioni che stiamo imparando riguardo ad un determinato argomento che si trasforma in un **libro pop-up e interattivo che percorre una sorta di mappa concettuale** che tocca svariati argomenti.

In altre parole, se vogliamo, è un **metodo concreto per imparare**, poiché i bambini, **creando con le proprie mani e con i propri ragionamenti il proprio lap book** su un determinato argomento, imparano sin dai primi momenti dell'approccio dell'esperienza. Come? Raccogliendo le informazioni, sistemandole, decidendo come mostrarle, come renderle divertenti e componendo materialmente il lap book.

Il progetto nasce con il desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta di loro stessi e di ciò che li circonda, dei vari cambiamenti naturali che comportano inevitabili mutazioni anche per loro stessi in prima persona. (Cambi di stagione, Cambiamenti climatici, cambiamenti abitudini alimentari, cambiamenti dalla flora e della fauna, lo scorrere del tempo e i diversi avvenimenti che ne conseguono ecc....)

Accompagnati dall'insegnante il bambino tramite diverse esperienze si creerà il proprio cammino, quindi non sarà un percorso standardizzato ma differente da bimbo a bimbo e sperimenterà in base alla sua fascia d'età:

Esperienze manipolative

Esperienze sensoriali

Esperienze di outdoor educational (didattica all'aperto)

Esperienze grafico-pittoriche

Giochi motori e psicomotori

Esperienze musicali

Drammatizzazioni

Attività di ascolto e rielaborazione

Esperienze di stimolazione e acquisizione di abilità cognitive

Socializzazione attiva

Attività di pregrafismo

Attività di pre calcolo pre scrittura

Acquisizione e stimolazione delle abilità logico-matematiche, linguistiche.

Esperienze emotivo-relazionali

Che saranno documentate tramite la creazione di 4 lap book e di fotografie.

L'intento di questo percorso è di sensibilizzare i bambini alla scoperta di sé stessi e dell'ambiente che li circonda. Osservando, sperimentando e sperando di far maturare in loro il sentimento di rispetto e cura delle persone, della natura, degli animali e delle diversità tramite la conoscenza seguendo i cinque campi di esperienza della scuola dell'infanzia:

- i discorsi e le parole
- immagini, suoni e colori
- Il corpo e il movimento
- la conoscenza del mondo
- il sé e l'altro

TRAGUARDI PER LE COMPETENZE DA L.107 /2012

IL SE' E L'ALTRO: Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto. E' consapevole delle differenze e sa averne rispetto. Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista. Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini. Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.

IL CORPO IN MOVIMENTO: Identità, autonomia, salute.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE Il bambino: raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e che cosa fa male, conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto. Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri. Esercita le

potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE: Gestualità, arte, musica, multimedialità.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE Il bambino: Segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte. Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e di drammatizzazione. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive. Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività. Formula piani di azione, individualmente e in gruppo, e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. E' preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro. Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.

I DISCORSI E LE PAROLE: Comunicazione, lingua, cultura.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino: Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico. Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzando in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi nei diversi campi di esperienza. Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico. E' consapevole della propria lingua materna. Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

LA CONOSCENZA DEL MONDO: Ordine, misura, spazio, tempo, natura.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE Il bambino: Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti. Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Si orienta nel tempo della vita quotidiana. Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Coglie le trasformazioni naturali. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi. E' curioso, esplorativo,

pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.